

JUNI 2024

PYGMALION
THEATER
WIEN



ALSER STRASSE 43
A-1080 WIEN
TEL: +43 1 208 98 99
INFO@PYGMALION-THEATER.AT
WWW.PYGMALION-THEATER.AT

SA	01	„DIE VERWANDLUNG“ VON FRANZ KAFKA	19 UHR 30
So	02	SPIELFREI	
Mo	03	SPIELFREI	
Di	04	GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG	
Mi	05	„BEGEGNUNG MIT SELTSAM“ VON PETER BIELESZ	19 UHR 30
Do	06	„DER FALL DORA“ VON PHILIPP KAPLAN, NACH SIGMUND FREUD	19 UHR 30
FR	07	„DER LIEBHABER“ VON HAROLD PINTER	19 UHR 30
SA	08	GASTSPIEL KINDER-PUPPENTHEATER AUF UNGARISCH „PAPRIKA JANCSI“ VON T. PILLE	11 UHR 00
		GASTSP. KINDER-PUPPENTH. AUF UNGAR. „A KISKAKAS GYÉMÁNT FÉLCRAJCÁRJA“ VON T. PILLE	15 UHR 00
		GASTSPIEL SPRECHTHEATER AUF UNGARISCH „AZ IBOLYA“ VON FRANZ MOLNÁR	19 UHR 30
So	09	GASTSPIEL SPRECHTHEATER FÜR KINDER IN UNGAR. SPRACHE „KISMISKA“ VON B. POHL	15 UHR 00
Mo	10	„DIE SCHACHNOVELLE“ VON STEFAN ZWEIG	19 UHR 30
Di	11	SPIELFREI	
Mi	12	GASTSPIEL SPRECHTHEATER AUF UNGARISCH „BENNETEK VAN“ VON BALÁZS POHL	19 UHR 30
Do	13	GASTSPIEL SPRECHTHEATER „GÖTTERSPEISE MUTTERKUCHEN“ NACH EURIPIDES	19 UHR 30
FR	14	GASTSPIEL SPRECHTHEATER „GÖTTERSPEISE MUTTERKUCHEN“ NACH EURIPIDES	19 UHR 30
SA	15	GASTSPIEL SPRECHTHEATER „GÖTTERSPEISE MUTTERKUCHEN“ NACH EURIPIDES	11 UHR 30
		GASTSPIEL SPRECHTHEATER „GÖTTERSPEISE MUTTERKUCHEN“ NACH EURIPIDES	19 UHR 30
So	16	GASTSPIEL SPRECHTHEATER AUF UNGARISCH „A VÉRSZIPOLY“ VON BALÁZS POHL	19 UHR 30
Mo	17	GENERALPROBE „FRÄULEIN ELSE“ VON ARTHUR SCHNITZLER	19 UHR 30
Di	18	PREMIERE „FRÄULEIN ELSE“ VON ARTHUR SCHNITZLER	19 UHR 30
Mi	19	„EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE“ VON FRANZ KAFKA	19 UHR 30
Do	20	„DIE VERWANDLUNG“ VON FRANZ KAFKA	19 UHR 30
FR	21	LESUNG „ÜBER DIE NOT-WENDIGKEIT DES DICHT-ENS“ MIT MARTIN PLODERER	19 UHR 30
SA	22	GASTSPIEL SPRECHTHEATER FÜR KINDER IN UNGAR. SPRACHE „KISMISKA“ VON B. POHL	15 UHR 00
		„DER FALL DORA“ VON PHILIPP KAPLAN, NACH SIGMUND FREUD	19 UHR 30
So	23	GASTSPIEL KINDER-PUPPENTHEATER IN UNGAR. SPRACHE „KUTYUSOK“ VON T. PILLE	11 UHR 00
		GASTSPIEL KINDER-PUPPENTHEATER IN UNGAR. SPRACHE „PIROSKA“ VON T. PILLE	15 UHR 00
Mo	24	„BEGEGNUNG MIT SELTSAM“ VON PETER BIELESZ	19 UHR 30
Di	25	„EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE“ VON FRANZ KAFKA	19 UHR 30
Mi	26	„DER LIEBHABER“ VON HAROLD PINTER	19 UHR 30
Do	27		
FR	28	GASTSPIEL SPRECHTHEATER AUF UNGARISCH „AZ IBOLYA“ VON FRANZ MOLNÁR	19 UHR 30
SA	29	„FRÄULEIN ELSE“ VON ARTHUR SCHNITZLER	19 UHR 30
So	30	„FRÄULEIN ELSE“ VON ARTHUR SCHNITZLER	19 UHR 30