

# DELEUZE 100

## TAGUNG UNIVERSITÄT WIEN

### Deleuze 100

Ein deleuzianisches Jahrhundert? Aktualitäten, Perspektiven, Zukünfte

14./15. November 2025, Wien

Freitag, 14. November, Depot Wien. 18.30: Film, Performance und Roundtable

Samstag, 15. November, NIG Raum 3D, Universität Wien. 9.30-17.30: Vorträge und Panels



Organisation: Eva-Maria Aigner (Universität Wien), Ralf Gisinger (Universität Wien), Christoph Hubatschke (TU Linz), Eva Jäggle (Universität Wien), Jonas Obwald (Universität Wien). Fakultät für Philosophie, Research Group "Poststructuralism, Gender Theory, Psychoanalysis" <https://poststrukturalismus.univie.ac.at>



universität  
wien

Vienna Doctoral School of Philosophy



## PROGRAMM

**FREITAG 14.11.2025 18:30**

**DEPOT (Breite Gasse 3, 1070 Wien)**

**Film:** Auszüge aus „L'Abécédaire de Gilles Deleuze“ (1989), Deleuze von A bis Z, Interviews mit Claire Parinet

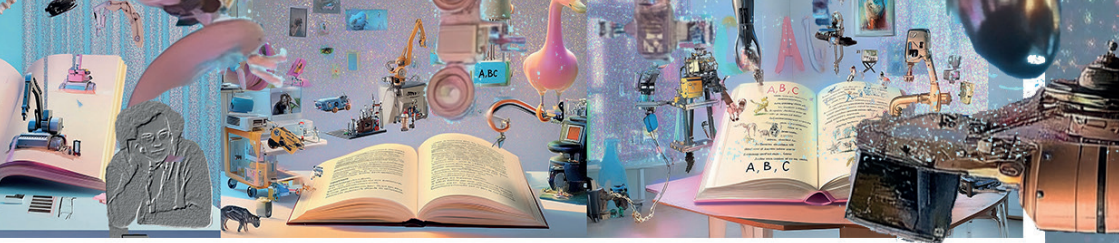
**Performance:** Ardan Hussein, Jan Barner und Evi Jäggle: „Die Ausdrucksmaschine. Ein choreographierter Prozess nach Kafka“ (2025)

**Roundtable:** Sandra Lehmann (Universität Wien), Gerald Raunig (ZHdK Zürich), Marc Rölli (HGB Leipzig), Ruth Sonderegger (Akademie der bildenden Künste Wien), Stephen Zepke (Universität für angewandte Kunst Wien)



universität  
wien

Vienna Doctoral School of Philosophy



**SAMSTAG 15.11.2025 9:30 - 17:30**

**Universität Wien: Neues Instituts-  
gebäude (NIG), Raum 3D (3. Stock),  
Universitätsstraße 7, 1010 Wien**

**9.30 Begrüßung**

**9.45-11.00 Panel 1**

Zanan Akin: *Badiou mit Deleuze über*

*(In-)Differenz und die Macht der Gleichheit*

Coretta Ehrenfeld: *Mannigfaltigkeiten herstellen  
als philosophische Praxis*

Ludwig Drosch: *Faschistisches Begehren, Bindung  
und Trauma*

Christoph Hubatschke: *Stotternde Maschinen*

**11.15-12.15 Panel 2**

Volker Bernhard: *W... Wohnen*

Ralf Gisinger: *N... Natur. Öko(philo)sophie  
zwischen Deleuze und Guattari*

Kim Wagener: *Tastendes Experimentieren mit  
Deleuze und Nancy. Zum Ästhetisch-  
Werden des Denkens nach Kant*

